Objectif-Image-Trégor

Banc de numérisation de cassettes vidéo

Mode d'emploi (version janvier 2020)

Ce banc vous permet de numériser la plupart des cassettes vidéo grand public ayant été commercialisées, à savoir :

- VHS au standard PAL ou SECAM (250 lignes de définition)
- S-VHS (amélioration du VHS : 400 lignes de définition)
- VHS-C ou S-VHS-C (versions compactes des VHS/S-VHS)
- 8MM (250 lignes de définition)
- HI8 (amélioration du 8MM : 400 lignes de définition)
- Mini-DV (vidéo numérique simple définition 720 * 576)

Banc de numérisation de cassettes vidéo

Présentation du matériel

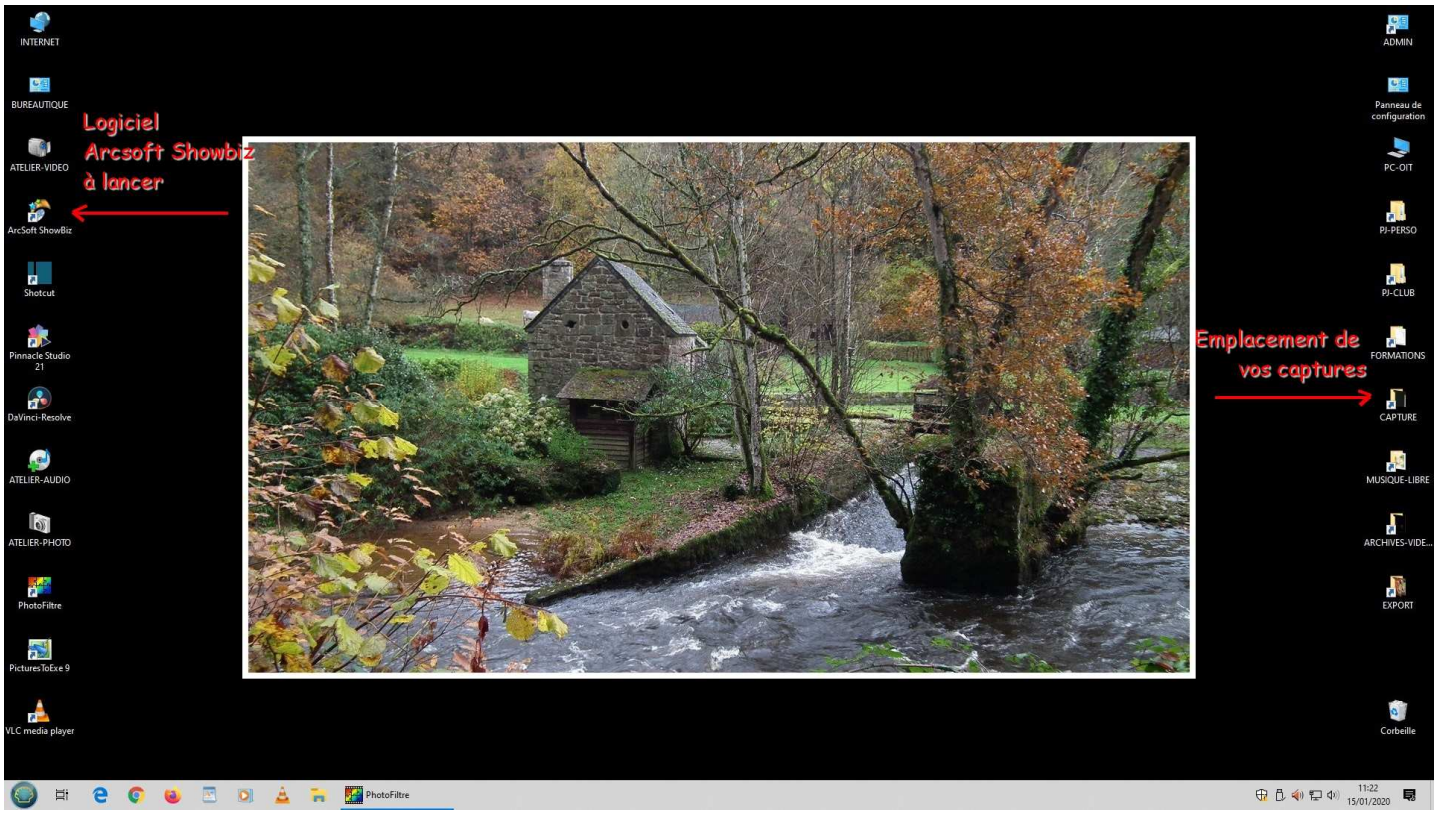
Ce banc dispose de trois lecteurs à utiliser selon le format de votre cassette :

- Un lecteur JVC VHS / S-VHS compatible PAL/SECAM
  Le signal est numérisé à l'intérieur du magnétoscope et sort au format DV (Digital Vidéo) sur une prise Firewire
  Nota : pour les lire les cassettes VHS-C, demandez l'adaptateur adéquat
- Un lecteur JVC Mini-DV
  Le signal est nativement numérique et sort au format DV (Digital Vidéo) sur une prise Firewire
- Un magnétoscope Sony compatible 8MM et HI8
  Le signal nativement analogique, sort en analogique et est numérisé à l'extérieur du magnétoscope, dans le lecteur JVC (entrée F-1)

Banc de numérisation de cassettes vidéo

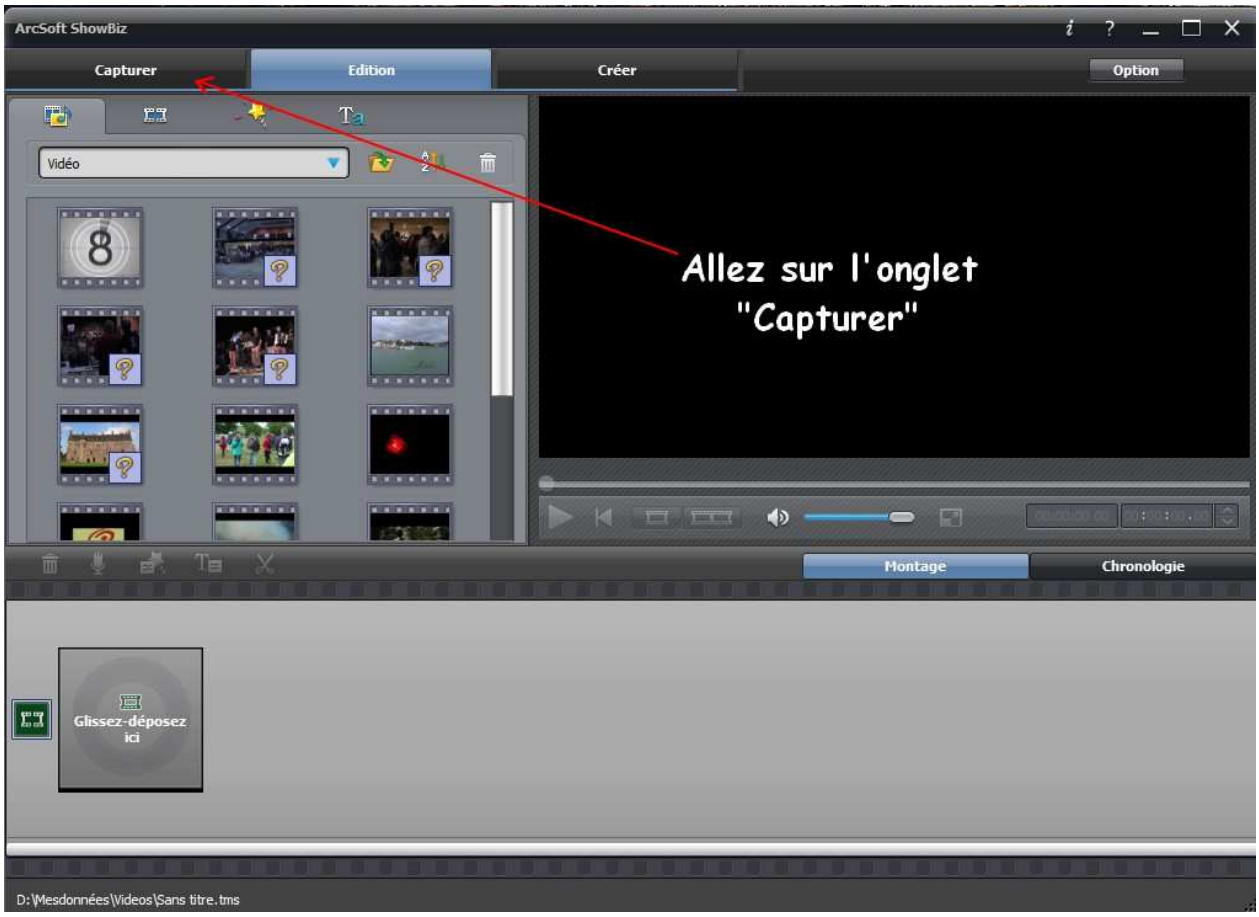
Mode d’emploi

- Le cœur du dispositif est le PC qui reçoit les signaux numériques et les enregistre sous la forme de fichiers vidéo au format MPEG2 (format 4:3 simple définition : 720 * 576 pixels)
- Pour tous les formats, le signal numérique ou numérisé arrive sur la prise Firewire du PC. Sur ce PC, on utilisera le logiciel « **Arcsoft Showbiz** » pour réaliser la capture. Il s’agit d’un logiciel de montage basique qui possède une fonction de capture vidéo.
- Avant de lancer le logiciel « Arcsoft Showbiz » , allumez le lecteur JVC afin qu’il soit vu et reconnu par le logiciel.
- Lancez « Arcsoft Showbiz ». Allez sur la fonction de capture (onglet « CAPTURER » en haut à gauche). Suivez les indications des illustrations qui vont suivre.



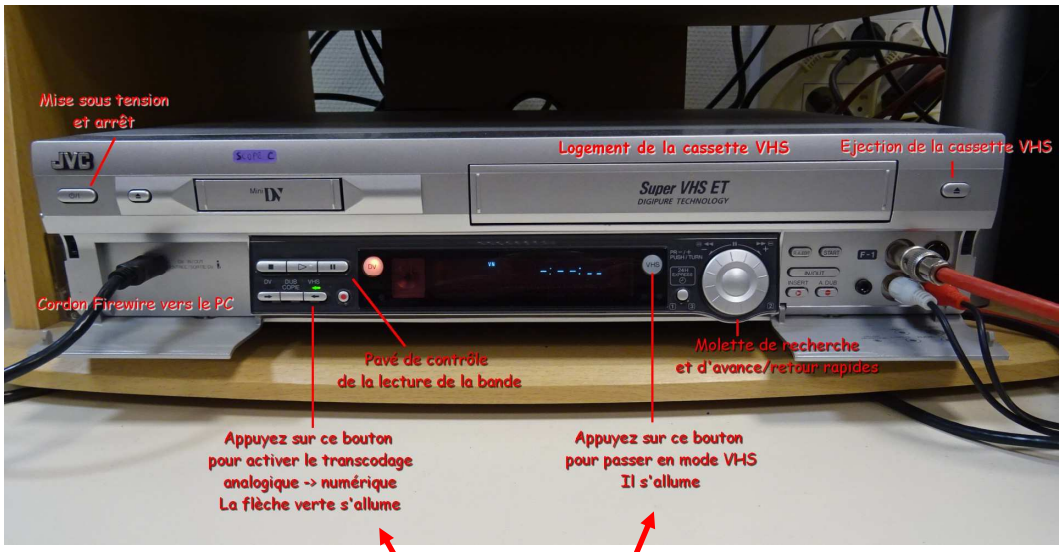
Banc de numérisation de cassettes vidéo

Mode d'emploi



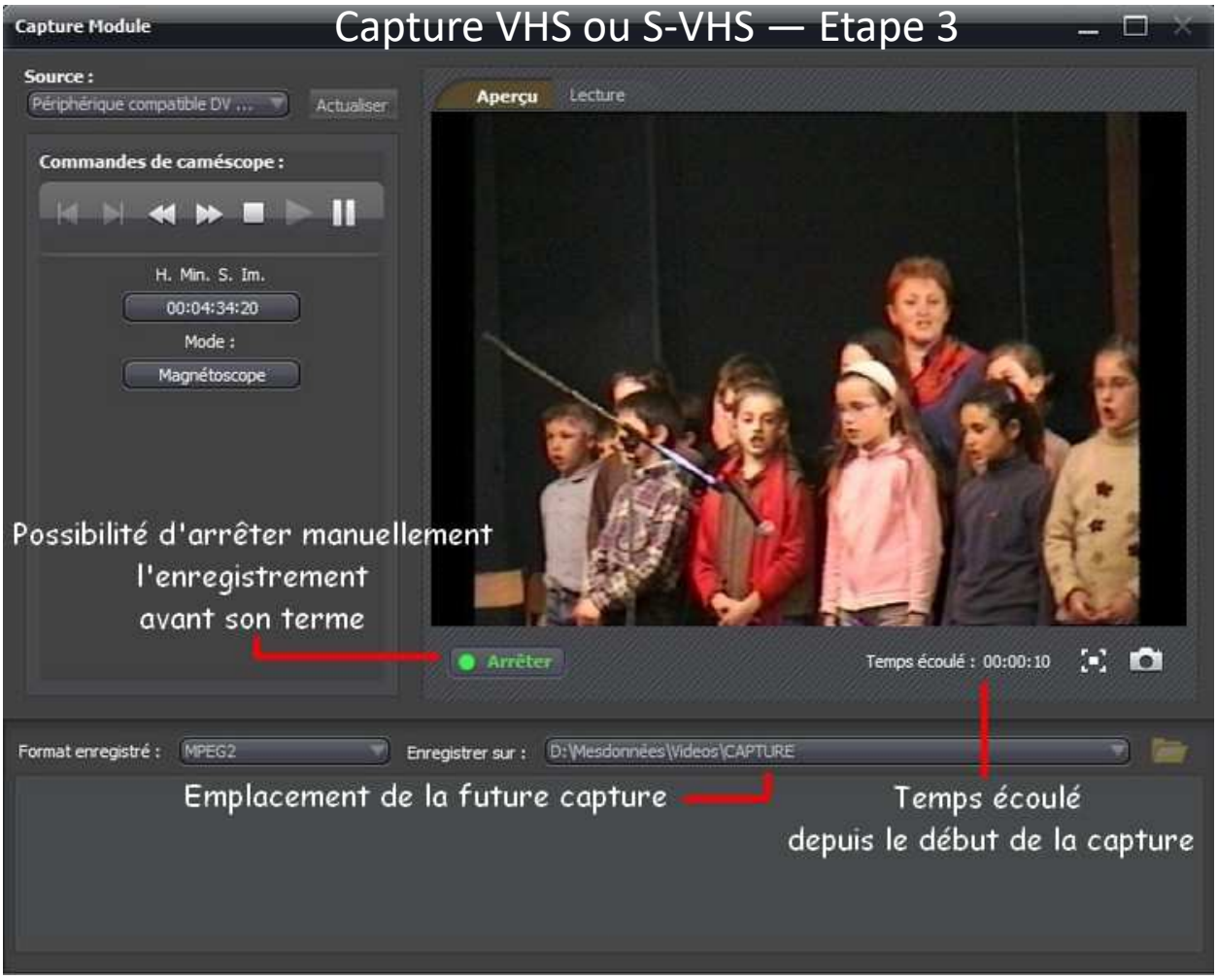
Réglages des paramètres pour la capture

Capture VHS ou S-VHS — Etape 1

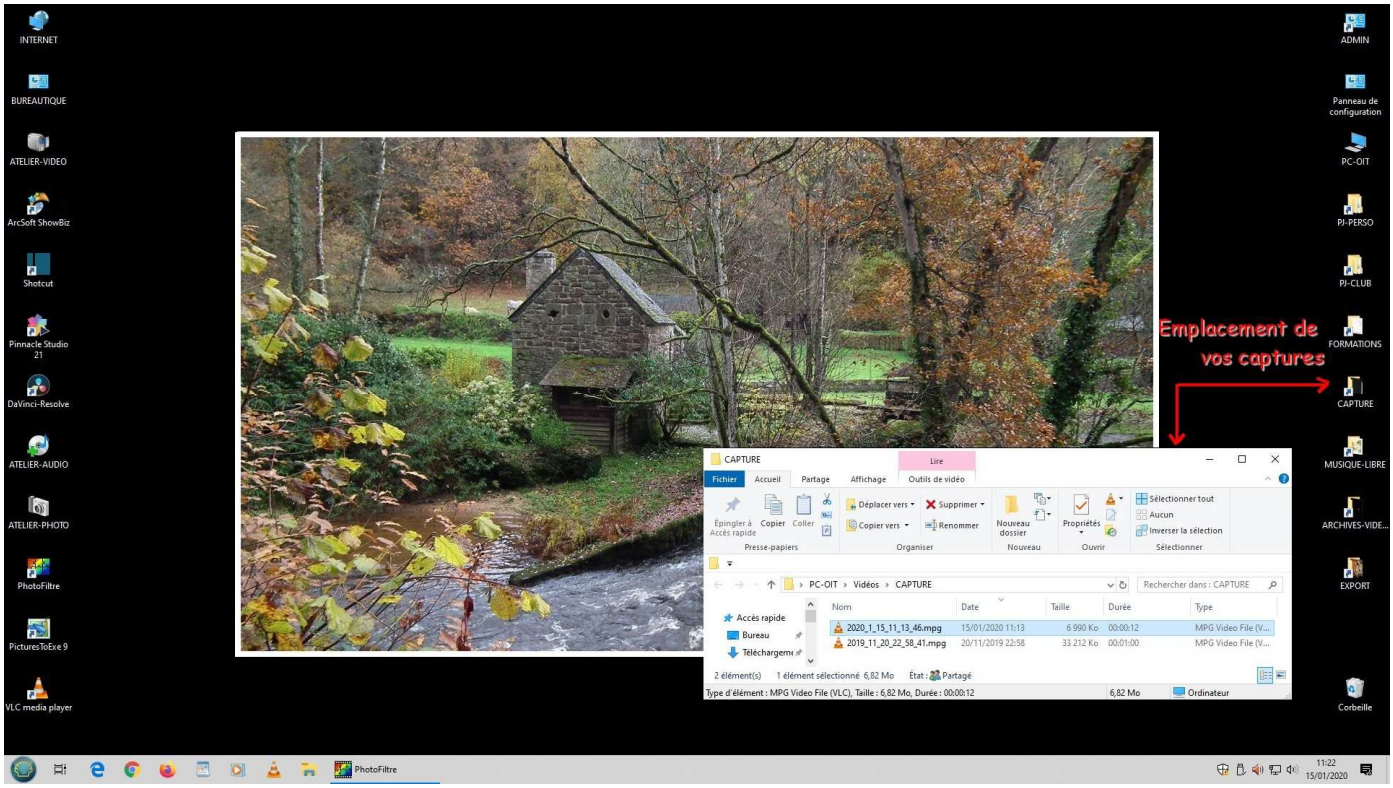


- Allumez le magnétoscope JVC
- Appuyez sur le bouton avec la flèche allant vers la gauche. La flèche verte s'allume
- Appuyez sur le bouton VHS. Il s'allume
- Insérez la cassette VHS (ou S-VHS) dans le lecteur. Le compteur se remet à zéro
- Lancez sur le PC le logiciel « Arcsoft Showbiz » et allez sur l'onglet « CAPTURER »
- Vérifiez les réglages des paramètres comme indiqué sur la page précédente
- à l'aide du compteur du magnétoscope et du pavé de contrôle, repérez, sur votre cassette, le début et la fin de votre futur enregistrement
  - pour l'avance rapide, donnez à la molette de recherche une impulsion vers la droite.
  - Pour le retour rapide, donnez à la molette de recherche une impulsion vers la gauche
- Notez bien la durée totale de votre futur enregistrement et revenez au début de la séquence à enregistrer. Remettez le compteur à zéro à l'aide de la télécommande (touche oooo X). Votre cassette est dans les « starting blocks », prête à être numérisée.
- Dans le module de capture du logiciel « Arcsoft Showbiz » , entrez la durée totale d'enregistrement dans la fenêtre adéquate (voir illustration page suivante).
  L'enregistrement s'arrêtera automatiquement à la fin de ce temps et un fichier vidéo sera généré

Capture VHS ou S-VHS — Etape 2
Capture Module
Source :
Périphérique compatible DV ...
Actualiser
Aperçu
Lecture
Commandes de caméscope :
H. Min. S. Im.
00:04:20:22
Mode :
Magnétoscope
Ce pavé n'est pas utilisable pour la capture VHS
Lancez la lecture manuellement sur le magnétoscope, puis ...
Actionnez ce bouton pour lancer la capture
Durée de la capture :
00 : 32 : 00
Format enregistré :
MPEG2
Enregistrer sur :
D:\Mesdonnées\Videos\CAPTURE
Durée de la capture programmée
Emplacement de votre future capture


Capture VHS ou S-VHS — Etape 3
Capture Module
Source :
Périphérique compatible DV ...
Actualiser
Aperçu
Lecture
Commandes de caméscope :
H. Min. S. Im.
00:04:34:20
Mode :
Magnétoscope
Possibilité d'arrêter manuellement l'enregistrement avant son terme
Arrêter
Temps écoulé : 00:00:10
Format enregistré :
MPEG2
Enregistrer sur :
D:\Mesdonnées\Videos\CAPTURE
Emplacement de la future capture
Temps écoulé depuis le début de la capture

Capture VHS ou S-VHS — Etape 4 — fin



- Une fois la capture terminée, vous trouverez le résultat dans le dossier « CAPTURE » sur le disque D: sous la forme d'un fichier vidéo MPEG2 au format 4:3 simple définition (720 * 576)
- Le fichier est nommé automatiquement avec la date et l'heure de la capture. Vous pouvez bien sûr le renommer et le récupérer par copie sur un support externe personnel (disque dur portable, clé USB, carte mémoire, DVD)
- Le logiciel « Arcsoft Showbiz » permet, si vous le souhaitez, d'éditer (monter) votre vidéo, donc de supprimer certaines séquence inutiles, ratées ou trop longues, de permuter des séquences, d'ajouter des titres et des transitions, voire des effets.
- Si vous éditez votre film, vous devez ensuite l'exporter pour obtenir un nouveau fichier vidéo conforme à votre montage. Dans « Arcsoft Showbiz » , actionnez l'onglet « CREER » puis le bouton « Créer un film ».
  Paramètres conseillés : format MP4, Qualité : Haute Qualité, Paramètres : dimensions 1280 * 720.
  Récupérez votre fichier dans le dossier D:\mesdonnées\vidéos\EXPORT

Capture 8MM ou HI8 — Etape 1

- Allumez le magnétoscope JVC (bouton ON/OFF à gauche)
- Appuyez sur le bouton VHS qui s'allume
- Appuyez sur le bouton-flèche-gauche marqué VHS. Une flèche verte s'allume

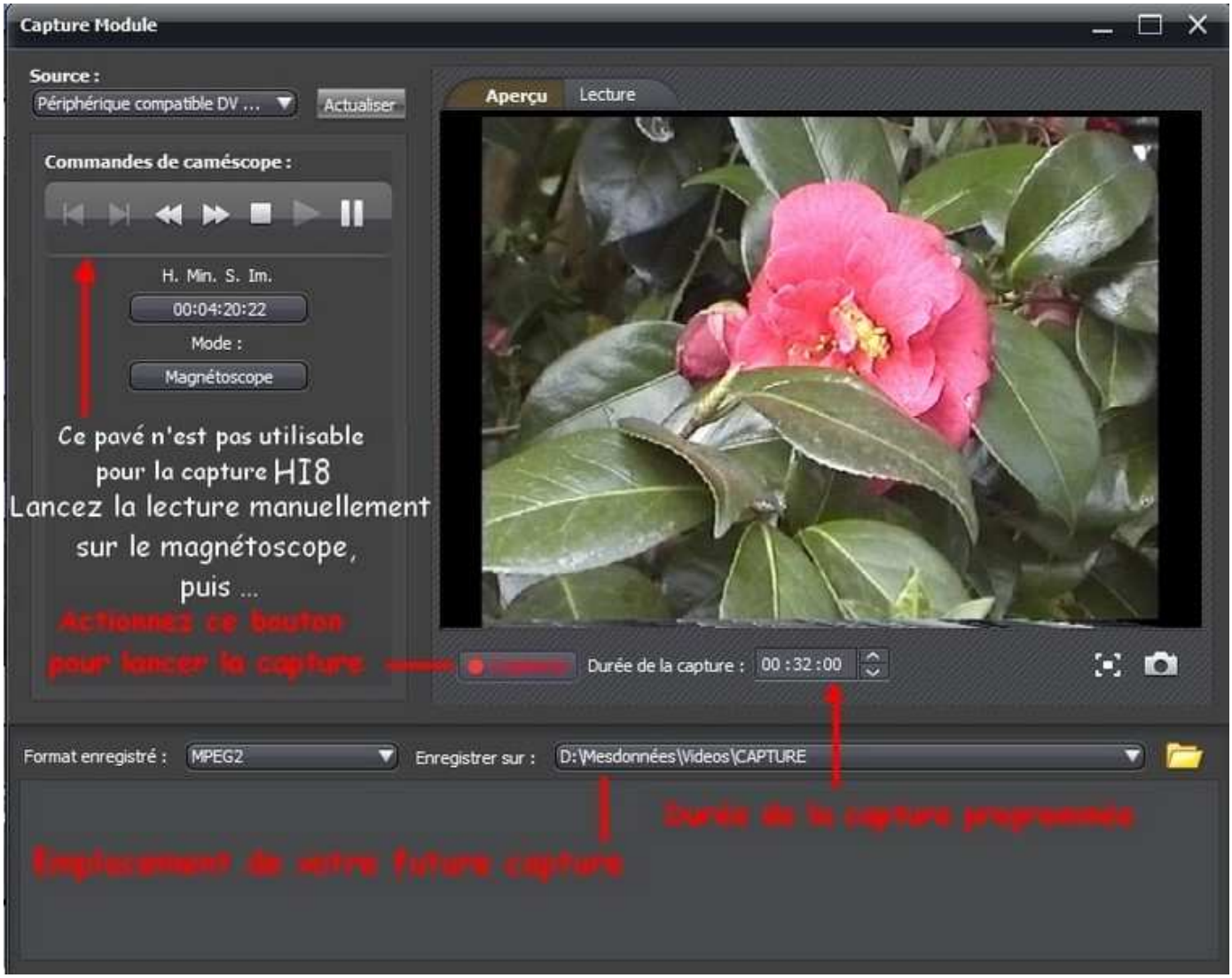
- Allumez le moniteur TV Toshiba avec sa télécommande
- Mettez (si ce n'est déjà fait) le canal d'entrée du moniteur Toshiba sur AV1 à l'aide de la télécommande Toshiba
- Vous voyez s'afficher un écran bleu qui correspond à la sortie vidéo du magnétoscope JVC
- Si la mention F-1 n'apparaît pas sur l'écran du moniteur, actionnez la télécommande du magnétoscope JVC, touche PR, pour faire apparaître la mention F-1 à l'écran (en tâtonnant) .

  Cela signifie que la sortie vidéo analogique du magnétoscope HI8 SONY est bien reliée à l'entrée analogique en façade du magnétoscope JVC.

Capture 8MM ou HI8 — Etape 2

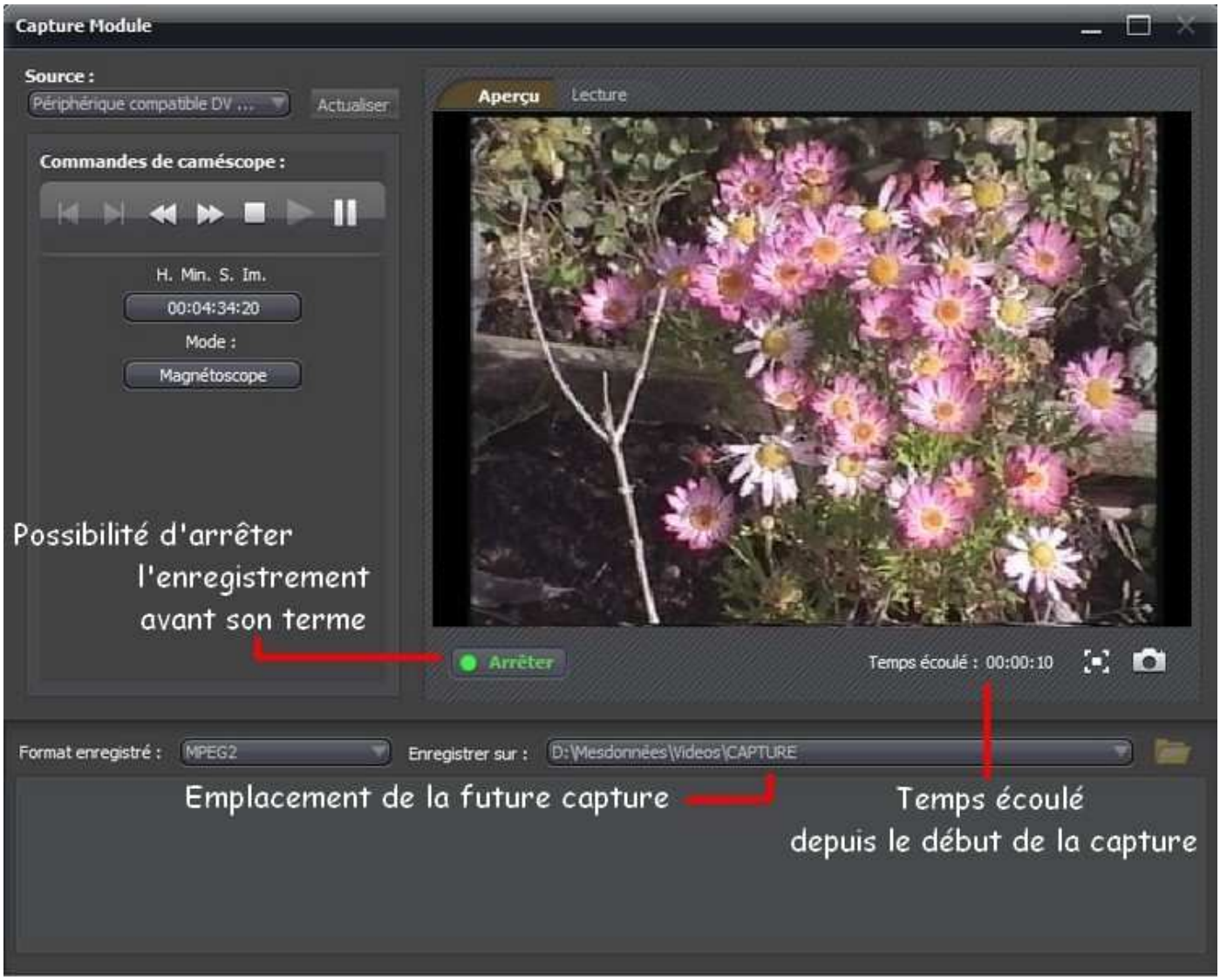
- Allumez le magnétoscope HI8 SONY (interrupteur POWER à droite)
- Insérez la cassette dans le magnétoscope SONY après l'avoir protégée en écriture
- Mettez la en lecture et vérifiez que l'image apparaît bien sur le moniteur TV (et le son aussi)
- A l'aide du compteur et du pavé de contrôle, repérez sur votre cassette le début et la fin de votre futur enregistrement.
- Pour plus de précision dans votre recherche, vous pouvez utiliser la molette « SHUTTLE » à droite, qui permet une progression à l'image près.
- Notez bien la durée totale de votre futur enregistrement et revenez au début de votre séquence à enregistrer. Remettez le compteur à zéro. Votre cassette est prête à être numérisée.

Capture 8MM ou HI8 — Etape 3



- Sur le PC, lancez le logiciel « Arcsoft Showbiz » et cliquez sur l'onglet « CAPTURER »
- Vérifiez le paramètre « Source » comme indiqué ci-dessus
- Entrez la durée totale d'enregistrement dans la fenêtre adéquate.
  L'enregistrement s'arrêtera automatiquement à la fin de ce temps et un fichier vidéo sera généré. Il sera stocké dans le dossier « CAPTURE » sur le disque D:
- Sur le magnétoscope HI8, mettez votre cassette en lecture/pause (image figée)
- Dans le module de capture, actionnez le bouton rouge « CAPTURER »
- Et, aussitôt après, relâchez la pause sur le magnétoscope HI8 SONY
- Votre capture est démarrée et s'arrêtera automatiquement au bout du temps programmé. Vous pouvez néanmoins interrompre prématurément la capture en appuyant sur le bouton vert « ARRETER »
- Lorsque la capture s'arrête sur le PC, vous devez arrêter manuellement la lecture de la cassette sur le magnétoscope HI8 SONY

Capture 8MM ou HI8 — Etape 4

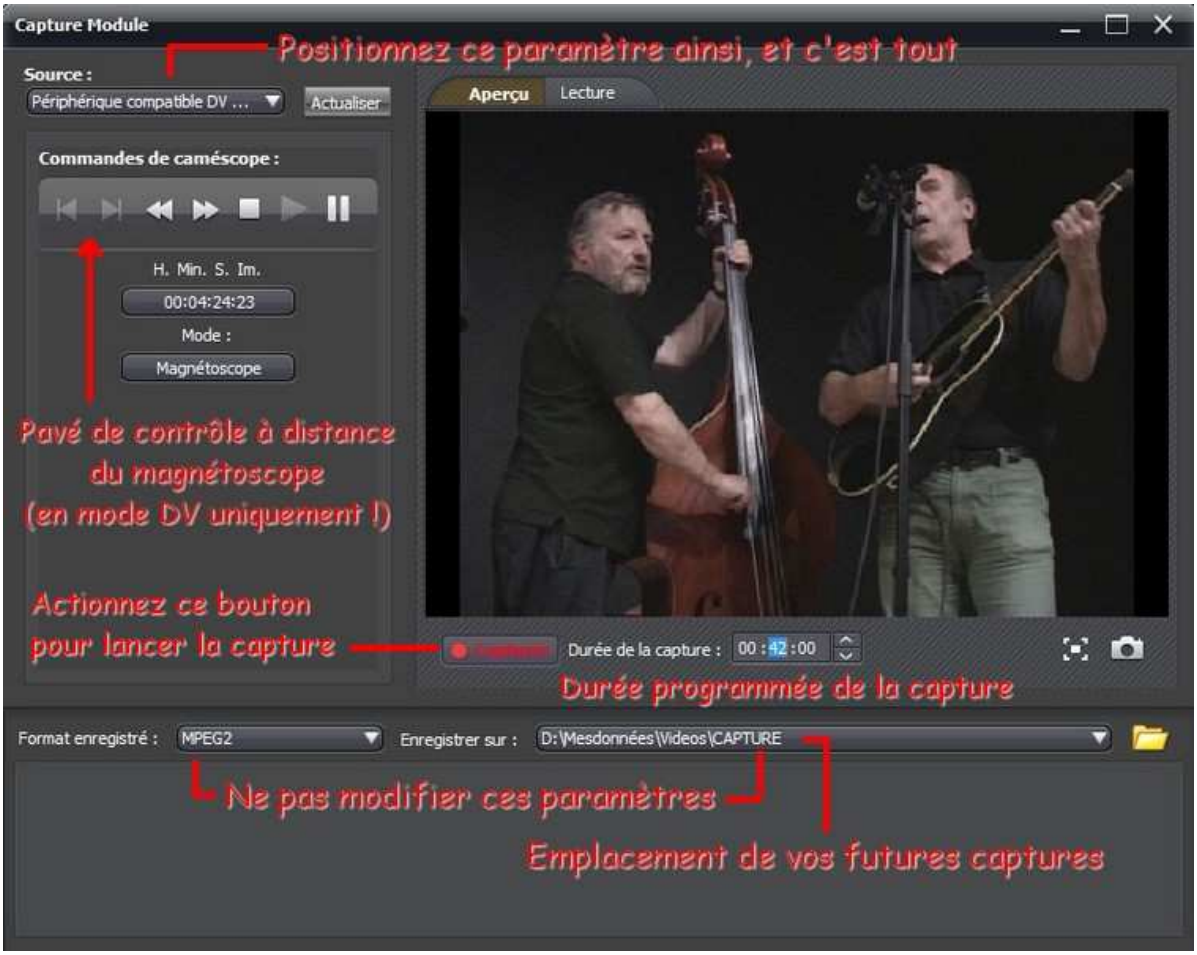


- Le fichier vidéo généré est nommé automatiquement avec la date et l'heure de la capture. Vous pouvez bien sûr ensuite le renommer et le récupérer par copie sur un support externe personnel (disque dur portable, clé USB, carte mémoire, DVD ...).
- Le logiciel « Arcsoft Showbiz » permet, si vous le souhaitez, d'éditer (monter) votre vidéo, donc de supprimer certaines séquence inutiles, ratées ou trop longues, de permuter des séquences, d'ajouter des titres et des transitions, voire des effets, etc.
- Si vous éditez votre film, vous devrez ensuite l'exporter pour obtenir un nouveau fichier vidéo conforme à votre montage.
    - Dans « Arcsoft Showbiz » , actionnez l'onglet « CREER » puis le bouton « Créer un film ». Paramètres conseillés : format MP4, Qualité : Haute Qualité, Paramètres : dimensions 1280 * 720
    - Récupérez votre fichier dans le dossier D:\mesdonnées\vidéos\EXPORT

Capture mini-DV — Etape 1

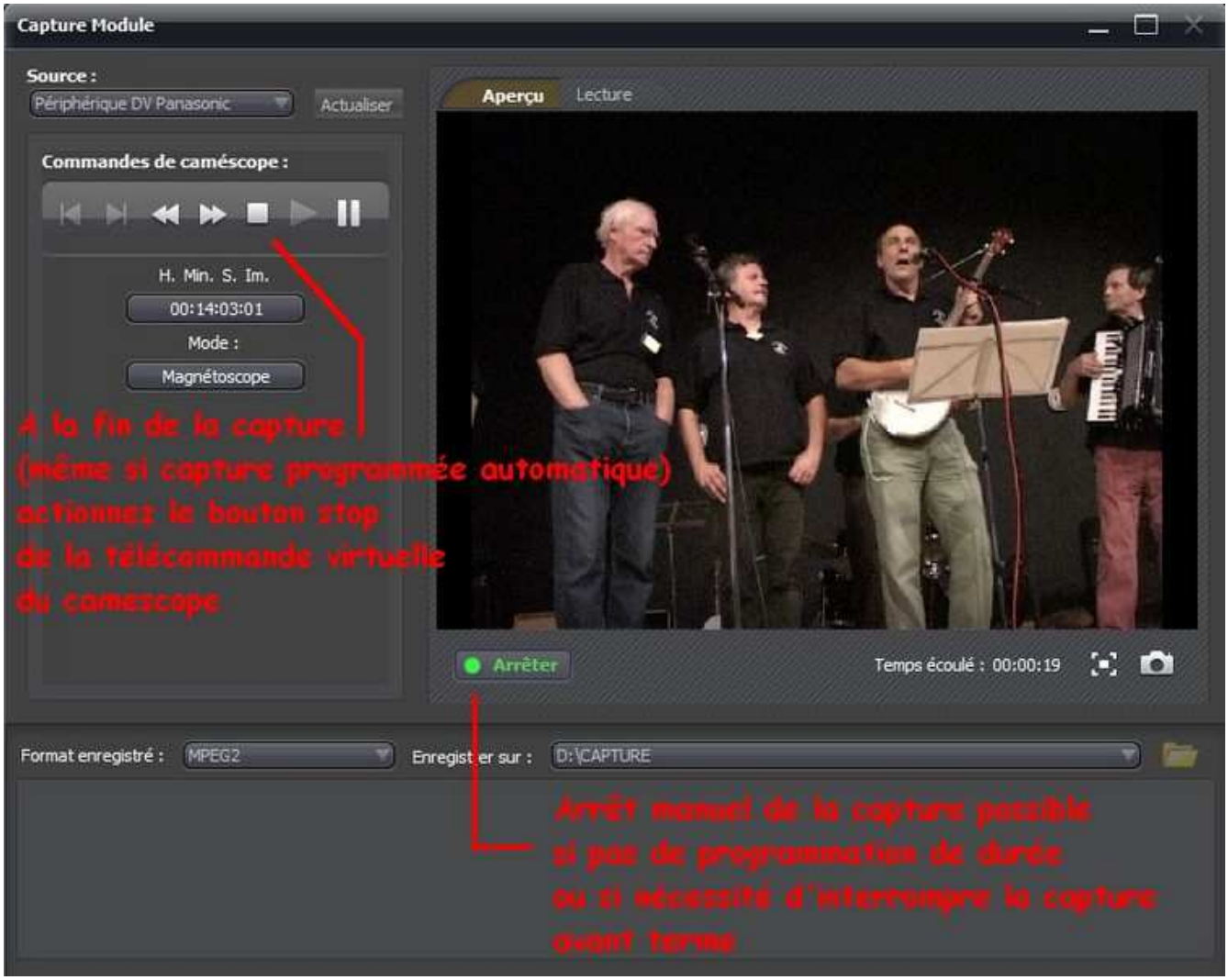
- Appuyez sur le bouton-voyant du mode « DV » . Il s'allume
- Insérez la cassette mini-DV dans le magnétoscope JVC après l'avoir protégée en écriture
- Vérifiez que la lecture s'effectue correctement et que l'image apparaît bien sur le moniteur de contrôle Toshiba (et le son également)
- A l'aide du compteur et du bloc de commande, repérez sur votre cassette le début et la fin de votre futur enregistrement.
- Pour plus de précision dans votre recherche, vous pouvez utiliser la molette « SHUTTLE » à droite, qui permet une progression à l'image près.
- Notez bien la durée totale de votre futur enregistrement
- Puis revenez au début de votre séquence à enregistrer. Votre cassette est prête à être capturée
- Désormais, vous piloterez le magnétoscope DV (lecture, pause, arrêt, avance et retour rapides) à partir de l'interface d' « Arcsoft Showbiz » comme indiqué ci-après.

Capture mini-DV — Etape 2



- Dans le module de capture, entrez la durée totale d'enregistrement dans la fenêtre adéquate (voir illustration ci-dessus). L'enregistrement s'arrêtera automatiquement à la fin de ce temps et un fichier vidéo sera généré. Il sera stocké dans le dossier « CAPTURE » sur le disque D:
- Votre cassette étant supposée calée au début de la séquence à enregistrer, actionnez le bouton « CAPTURER »
- Le fichier vidéo généré est nommé automatiquement avec la date et l'heure de la capture. Vous pourrez bien sûr le renommer et le récupérer par copie sur un support externe personnel (disque dur portable, clé USB, carte mémoire, DVD ...)
- Le logiciel « Arcsoft Showbiz » permet, si vous le souhaitez, d'éditer (monter) votre vidéo, donc de supprimer certaines séquence inutiles, ratées ou trop longues. De permuter des séquences, d'ajouter des titres et des transitions, voire des effets…
- Si vous éditez votre film, vous devrez ensuite l'exporter pour obtenir un nouveau fichier vidéo conforme à votre montage.
    - Dans « Arcsoft Showbiz », actionnez l'onglet « CREER » puis le bouton « Créer un film ». Paramètres conseillés : format MP4, Qualité : Haute Qualité, Paramètres : dimensions 1280 * 720
    - Récupérez votre fichier dans le dossier D:\mesdonnées\vidéos\EXPORT

Capture mini-DV — Etape 3 — fin



- Le fichier vidéo généré est nommé automatiquement avec la date et l'heure de la capture. Vous pourrez bien sûr le renommer et le récupérer par copie sur un support externe personnel (disque dur portable, clé USB, carte mémoire, DVD ...)
- Le logiciel « Arcsoft Showbiz » permet, si vous le souhaitez, d'éditer (monter) votre vidéo, donc de supprimer certaines séquence inutiles, ratées ou trop longues. De permuter des séquences, d'ajouter des titres et des transitions, voire des effets…
- Si vous éditez votre film, vous devrez ensuite l'exporter pour obtenir un nouveau fichier vidéo conforme à votre montage.
    - Dans « Arcsoft Showbiz », actionnez l'onglet « CREER » puis le bouton « Créer un film ». Paramètres conseillés : format MP4, Qualité : Haute Qualité, Paramètres : dimensions 1280 * 720
    - Récupérez votre fichier dans le dossier D:\mesdonnées\vidéos\EXPORT

Voilà qui est fait ! Rien de bien sorcier en somme.

Profitez bien de vos vieux enregistrements vidéo